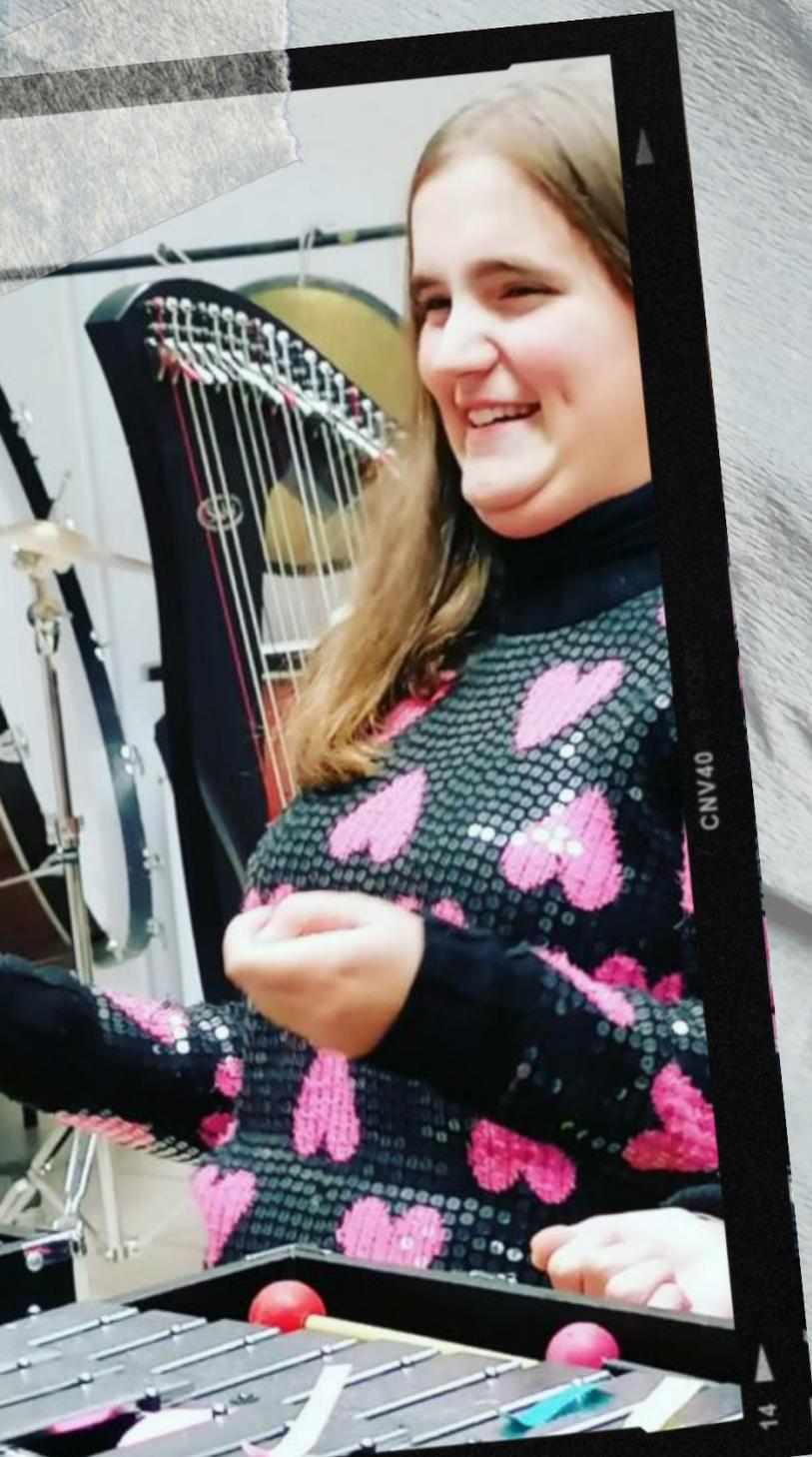




La musica d'Orchestra
accessibile a tutti!

IN-ARMONIA

L'Associazione In-Armonia porta avanti le attività della prima ***Orchestra Regionale Inclusiva della Toscana***, l'organismo che garantisce il diritto a un percorso stabile di ***alta formazione musicale a TUTTI.***



CINVA0



CANVA STORIES

14

Musicability, Orchestra Regionale Inclusiva della Toscana®. Questo il nome del Progetto promosso dall'**Associazione In-Armonia** nell'intento di costituire la prima orchestra inclusiva stabile in Toscana. Tutto nasce da un progetto europeo erasmus plus realizzato da **Scuola Musica di Fiesole, Spazio Reale Group Impresa Sociale e Fondazione Sequeri Esagramma**, e prosegue oggi col lavoro dell'**Associazione In-Armonia** con l'obiettivo di fornire una **concreta prospettiva lavorativa ai ragazzi con disabilità e un futuro in campo artistico.**



Giulia Miretti
Lida Rodriguez
Johnny Solano
Silvia Tacconi
Rita Urbani
Virginia Viliani
Matteo Zetti
Simona Zinno

coro

Luca Bianchi
Giulia Campise
Teresa Sofia Caselli



IL DIRETTIVO

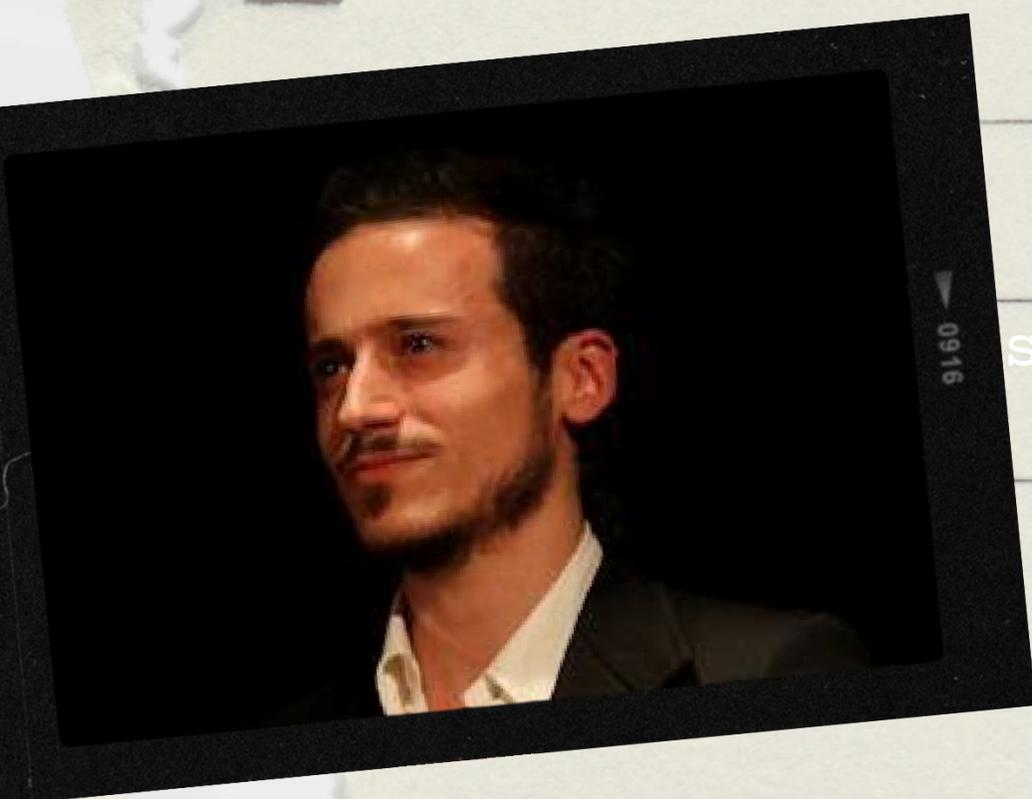
Presidente RITA URBANI

Docente della Scuola di Musica di Fiesole,
dipartimento Musica da camera e dipartimento
archi. Esperta in musicoterapia orchestrale e
cori giovanili e infantili



Vicepresidente TOMMASO FERRINI

Docente presso la Scuola di Musica di Fiesole,
compositore ed esperto in musicoterapia orchestrale



Dirige l'eccellenza!



Segretario e Tesoriere SANTE CARMINUCCI



Collaboratrice OUMOULKHAIRY CARROY
Pianista e Docente della Scuola di Musica di Fiesole





I NOSTRI VALORI

DIVERTIMENTO

PASSIONE

INCLUSIONE



I DESTINATARI

Alla base dell'impianto progettuale sta il concetto di **'Inclusività'**.

I destinatari sono quindi tutti i ragazzi ***portatori di disabilità psico-motorie di vario genere ed entità, nessuno escluso.***

Al momento l'utenza è formata prevalentemente da persone che presentano ***ritardi cognitivi, alcuni appartenenti allo spettro dell'autismo, altri affetti da sindrome di down.***



IL METODO

Gli operatori coinvolti nel progetto sono **musicisti professionisti specializzati** e formati con un master specifico in **musicoterapia orchestrale riconosciuto dal MIUR**.

Grazie al particolare metodo utilizzato non sono necessarie competenze musicali pregresse e i **ragazzi hanno la possibilità di fare esperienza diretta degli strumenti d'orchestra messi a disposizione** (arpa, violino, violoncello, timpani, marimba, etc etc).

La matrice sta nel metodo di Musicoterapia Orchestrale promosso dalla **Fondazione Sequeri Esagramma** di Milano, attiva nel settore già dagli anni '80 e con a suo attivo diverse pubblicazioni importanti.

Il metodo si fonda su alcuni principi che lo rendono efficace anche in **caso di disabilità gravi**.



GLI OBIETTIVI

Tra gli obiettivi dell'Associazione, vi è quello di **creare gruppi di musica orchestrale** che vedano tra le fila dello stesso ensemble musicale **ragazzi con e senza disabilità, favorendo così le relazioni e l'integrazione.**

Oltre al lavoro con i ragazzi e al fine di garantire il massimo livello didattico e pedagogico possibile, **In-Armonia sta sviluppando inoltre un polo di formazione e di aggiornamento aperto a docenti di scuole pubbliche e private e a operatori del settore per la diffusione di buone pratiche nel campo dell'educazione di tipo inclusivo e dell'assistenza. Promuove pertanto l'aggiornamento permanente dei propri insegnanti e la collaborazione con enti accreditati per la formazione.**



La musica d'Orchestra
accessibile a tutti!

I NOSTRI RAGAZZI



GLI OPERATORI





I PREMI

Per l'impegno e la sua volontà di rendere la **musica orchestrale accessibile a tutti attraverso l'Orchestra Regionale Inclusiva della Toscana**, che incarna un modo di pensare, oltre che di fare musica, differente, al di fuori delle etichette e **all'insegna della passione e dell'inclusione**.

- dicembre 2021, occasione dell'XI edizione di 'All'Origine della gratuità', **Premio Gratuità 2021 Don Paolo Bargigia** presso il salone dei Cinquecento di Firenze
- giugno 2022, in occasione della Festa Europea della Musica, Riceve il **Premio Guido D'Arezzo**
- ottobre 2022, **Premio Il Quattrino** di Firenze, per l'impegno civico e sociale





PARLANO DI NOI

- TGR RAI TOSCANA
<https://fb.watch/iG12ojFd2U/>
- Servizio Toscana TV, per conto di Cesvot
<https://www.youtube.com/c/CesvotToscana>
- Video di presentazione delle attività, il Campo dei Miracoli
<https://www.youtube.com/watch?v=2wYqRwaZLOY&t=4s>
- Articolo sulla vincita del Premio Gratuità 2021
<https://www.gonews.it/2021/12/04/la-disabilita-diventa-armonia-nella-prima-orchestra-inclusiva-della-toscana/>





IL NOSTRO REPERTORIO

CLASSICA

Il Mattino - Edward Grieg
La Morte di Ase - Edward Grieg
Danza di Anitra - Edward Grieg
Babayaga - Modest Mussorgsky
Sinfonia in Sol maggiore - W.A. Mozart
La Grande Porta di Kiev - Modest Mussorgsky
Nell'Antro del Re della Montagna - Edward Grieg

Harold en Italie - E. Berlioz
Sinfonia n.9 - A. Dvorak
Habanera - G. Bizet
Les Cinq Doigts - Igor Stravinsky
Il Cigno - Camille Saint Saens
L'Acquario - Camille Saint-Saens
La Marcia del Leone - Camille Saint-Saens

JAZZ

Hallo Django - Uli Führe
Rhapsody in Blue - G. Gershwin
White Christmas - I. Berlin

POP

Happy Xmas - J. Lennon
Jingle Bell Rock - B. Helms

Associazione In-Armonia

Scrivici per avere ulteriori informazioni sulla nostra realtà e cominciare a farne parte.

<https://www.orchestrainarmonia.com/>

<https://www.facebook.com/orchestrainarmonia/>

https://instagram.com/associazione_in_armonia?utm_medium=copy_link

whatsapp 347 94 72 841

mail inarmonia.associazione@gmail.com

In collaborazione con

Grazie al sostegno di



FONDAZIONE
CR FIRENZE

con la partecipazione di



SCUOLA
DI MUSICA
DI FIESOLE



SPAZIO
REALE
GROUP



esagramma

Centro di formazione e terapia:
Musica e nuove tecnologie
per il disagio psichico e mentale